

## Im Zeichen Kärntner Komponisten



**Die Trachtenkapelle Finkenstein – Faaker See konnte bei ihrem Frühlingskonzert beweisen, dass Blasmusik aus Kärnten traditionell und modern zugleich sein kann. Neben Märschen, Walzer oder den klassischen Klängen einer Ouvertüre, wurden auch moderne, fast rockige Töne angeschlagen. Vier Komponisten konnten sich überzeugen, dass ihre Werke nicht nur mit Hingabe gespielt, sondern vom Publikum auch begeistert angenommen wurden.**

Der „Kärntner Liedermarsch“ (Anton Seifert) leitete den Konzertabend ein, gefolgt von der Fanfare „Nomen Novum“ von Hans Lassnig – ursprünglich für Big Band-Besetzung komponiert und eigens für die Trachtenkapelle arrangiert. Beim „Kärntnerlieder-Walzer“ von Philipp Fahrbach Sen. kamen Zuhörer und Musiker zum ersten Mal außer Atem, jedoch wurde beim „Bauerngalopp“ von Rudolf Kattnigg das Tempo noch mal drastisch erhöht. Während eines „Abend am Wörthersee“ (Hans Schuster) zeigte Torsten Wastian am Flügelhorn, dass er sein Instrument genauso gut beherrscht wie sein Bruder den Taktstock. Zum Durchschnaufen kam man bei den Ehrungen



**Torsten Wastian am Flügelhorn – „Abend am Wörthersee“.**

und Neuaufnahmen in den Musikverein. Neben vier Jungmusikern und drei jung gebliebenen Neumusikern wurde unter anderem Josef Gigler für 55 Jahre Mitgliedschaft geehrt. Der Marsch „Kärnten frei und ungeteilt“ von Anton Siuschegg leitete die Pause ein, mit Hannes Benedikt und seinem Marsch „Hohe Tauern“ wurde der zweite Teil begonnen. Josef Abwerzger zeigte sich von seinem Stück „Ombra e Sole“ begeistert und bedankte sich persönlich beim Kapellmeister! Hans-Peter Stinnig probierte sich an den zwei Musikrichtungen Jodler und Tango. Daraus wurde der „Tango-Jodler“ – eine Parodie, die aus den Instrumenten teilweise eigenartige Töne lockte. Mit „The Power of Love“ von Alfred R. Stevenson wurden die Mütter geehrt, mit dem Medley „Udo Jürgens Live“ gedachte man des im letzten Jahr verstorbenen Kärntners und Weltstars. Der Kreis schloss sich mit

dem Marsch „Neuer Kärntner Liedermarsch“ von Karl Safaric. Ein Déjà-vu erlebten die Zuhörer bei der ersten Zugabe „Am Wörthersee“, ist ein Teil davon doch aus der Einspielung des ORF-Frühschoppens bekannt. Nach dem nicht enden wollenden Applaus ließ Kapellmeister Wastian euphorisch noch zwei Zugaben – den Marsch „Die Rose vom Wörthersee“ (Hans Lang) und das Kärntner Heimatlied – erklingen.

Nach der Gestaltung der Fronleichnamsprozessionen in Latschach und St. Stefan/Finkenstein, beginnt am 2. Juli beim Strandcamping Gruber unsere „Sommer-Tournee“. Laut derzeitigem Stand werden wir elf Mal im Juli und sechs Mal im August im Einsatz sein:

**4. Juli Fahrzeugweihe mit der FF Gödersdorf / 5. Juli Bezirksmarschwertung in Ferndorf / Abendkonzerte am 6. Juli Dorf Schönleitzn, 9. Juli Gasthof Millonig, 13. Juli Gasthof Feichter, 16. Juli Inselhotel Faaker See, 20. Juli Strandhotel Faak, 23. Juli Taborhöhe, 27. Juli Camping Poglitzsch, 30. Juli Camping am Walde**



**Komponisten: Josef Abwerzger, Hans Lassnig, Christian Wastian jun., Hannes Benedikt, Hans-Peter Stinnig.**