



Runden auf den Eislaufschuhen zogen, bewiesen sich andere beim Eisstockschießen. Drei Damen zeigten dabei den Mut, es mit den männlichen Kollegen aufzunehmen. Dabei offenbarte sich, dass in den Frauen der Trachtenkapelle viel mehr Talent steckt, als es mancher Mann an dem Tag am Eis aufbringen konnte.

Hörman Manfred, vlg. Pummuckl (Schlagzeug), war mit Ehrgeiz bei der Sache.

LEILEI

Unser nächster Auftritt ist die Teilnahme am Villacher Faschingsumzug, der am 18.

Februar ab 14 Uhr in der Villacher Innenstadt stattfindet. Mit unseren diesjährigen Kostümen werden wir wohl für Aufregung und auch viele Lacher sorgen - verraten wird aber vorab



Die Damen nahmen es beim Eisstockschießen sehr genau.

nichts... Schnappen Sie Ihre Kamera und seien Sie dabei, wenn ganz Villach für einen Tag Kopf steht!

Musikschule Finkenstein – Die musikalische Früherziehung und die Blockflöte



In dieser Ausgabe von Finkenstein aktuell möchte ich, Gerhard Jäger die Musikalische Früherziehung und mein Instrument die Blockflöte vorstellen.

Die musikalische Früherziehung richtet sich an Kinder von 4 bis 6 Jahren. Der Unterricht findet einmal in der Woche am Nachmittag statt und dauert 50min.

Neben den fixen Bestandteilen wie dem Begrüßungslied, dem rhythmischen Teil, der Solmisation, dem Gehörschulungsteil und dem Schlussritual gibt es in jeder Einheit ein Hauptthema- wie z.B: Wald, Herbst, Zauberer..., das sich von Woche zu Woche ändern kann. Passend zu diesem Thema wird dann vielleicht ein Lied begleitet, eine Geschichte klanglich dargestellt oder ein musikalisches Spiel gespielt. Manchmal gehe ich mit den Kindern auch auf die Reise und erlebe mit ihnen musikalische Abenteuer. Wir besuchen Hexen, Zauberer und manchmal kommt uns auch ein Troll oder ein Drache in die Quere. Das Ziel ist es die Fantasie der Kinder anzuregen, ihnen die Möglichkeit zu geben ihre Stimme zu entdecken und einzusetzen und mit Hilfe des Orff-Instrumentariums (Xylophon, Metallophon, Claves, Trommeln, Triangel...) Klänge zu erzeugen und zu Erforschen. Kinder sollen die Musik in ihrer Gesamtheit erleben. In diesem Unterricht werden den Kindern auf spielerische Art die verschiedenen Facetten der Musik näher gebracht und durch Lieder, Klanggeschichten, Tänzchen, Spielen und das Erleben von musikalischen Abenteuern soll die Freude an der Musik geweckt werden, sodass vielleicht der Eine oder Andere auch später noch der Musikschule erhalten bleibt und eines der vielen Instrumente erlernt, die in der Musikschule unterrichtet werden. Wie zum Beispiel auch die Blockflöte:

Die Blockflöte gehört zu der Familie der Holzblasinstrumente. Ihren Namen erhält sie durch den Block, das Herzstück des Kopfstückes. Die Blockflöte war schon im Mittelalter ein beliebtes Instrument. Ihre Hochblüte hatte sie aber in der Renaissance und vor allem im Barock wo ihr alle bekannten Komponisten Werke widmeten. Ab der Klassik wurde sie immer mehr von der Querflöte abgelöst, da sich der zarte und leise Klang nicht für das Spielen im Orchester eignete. Im 20.Jh. wurde sie

„wieder entdeckt“ und es wurde wieder mehr für Blockflöte komponiert. Viele Schulblockflöten werden aus Ahorn oder Birnbaumholz gefertigt. Hochwertige Flöten aus Rosenholz, Buchsbaum, Olive, Palisander oder Ebenholz. Es gibt auch Instrumente aus Kunststoff, diese kommen aber nicht ganz an die Klangschönheit von Holzinstrumenten heran.

Die Blockflötenfamilie besteht aus: Sopranino-, Sopran-, Alt-, Tenor- und Bassblockflöte. Kinder beginnen meist mit der Sopranblockflöte, später wenn die Finger groß genug sind, kommt die Altblockflöte hinzu.

Ab dem Alter von 6 Jahren kann man den Blockflötenunterricht in der Musikschule Finkenstein besuchen. Dem Alter nach oben sind keine Grenzen gesetzt. Mitzubringen sind wie auch bei jedem anderen Instrument: Motivation und die Einsatzbereitschaft auch regelmäßig zu üben.

Nun noch ein paar Worte zu meiner Person. Geboren wurde ich 1981 in Klagenfurt. Ich absolvierte das IGP-Studium, sowie das Diplomstudium für Blockflöte mit dem Schwerpunkt Musikalische Früherziehung und Musikkunde am Kärntner Landeskonservatorium. Ich bin seit ca. 6 Jahren Lehrer an der Musikschule Finkenstein und unterrichte dort das Fach Blockflöte und die musikalische Früherziehung. Weiters unterrichtete ich auch noch in den Musikschulen Schiefing, Maria Rain und Feistritz/R. Meinen Beruf habe ich gewählt, da ich gerne mit Kindern arbeite und mich der Musik, insbesondere auch meinem Instrument der Blockflöte sehr verbunden fühle.

In der nächsten Ausgabe dreht sich dann alles um die Querflöte. Ich darf mich für ihr Interesse bedanken. Mit freundlichen Grüßen!

Gerhard Jäger

